

## VARIABLE SYSTEM OF DEVELOPMENT OF GENDER CULTURE OF JUNIOR SCHOOL CHILDREN

**Abstract:** The article reveals the urgency of the problem of the development of junior schoolchildren. The author substantiates theoretical prerequisites of the research, its practical part in the form of variable system of the development of the characterized type of children's culture. The given system is represented in the form of units of classes, aimed at broadening of knowledge and forming the pupils' skills in the sphere of their gender-role behaviour.

### Author information:

**Maria Osipova**

HEAD OF THE SCIENTIFIC-METHODICAL CENTRE  
"SCHOOL – FAMILY",

THE PROFESSOR OF BREST STATE UNIVERSITY  
NAMED AFTER A.S. PUSHKIN, BELARUS

✉ [centrescfam@brsu.brest.by](mailto:centrescfam@brsu.brest.by)

🌐 Belarus

### Keywords:

Gender culture, gender-role (traditional) approach to gender education, variable system of education, units of educational classes with children.

### Введение

**В** современной ситуации развития общества большое значение придается воспитанию «человека культуры» (Е.В. Бондаревская). Но общая культура человека включает определенные ее составляющие, одна из которых – гендерная культура. Как свидетельствует анализ теоретических источников, содержательная составляющая гендерной культуры зависит от подхода (полоролевого – традиционного или гендерного), которого придерживаются в ее развитии. В Республике Беларусь особое внимание придается традиционному (полоролевому) подходу к гендерному воспитанию детей, которое предполагает, по мнению О.Н. Богданович, создание условий, способствующих идентификации человека как представителя определенного пола, закреплению гендерных ролей, развитию гендерной культуры личности<sup>1</sup>. Содержательная составляющая данного процесса, его цель и результат четко выражены в «Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи»: создание у обучающихся представлений о роли в жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе; усвоение знаний о сущности и содержании понятий «гендер», «гендерные стереотипы», «гендерные роли»; формирование понимания, принятия и готовности к исполнению своей гендерной роли, ценностного отношения к своей половой принадлежности, любви, браку, материнству и отцовству; недискриминационное отношение к представителям обоих полов, стремление к достижению понимания во взаимоотношениях<sup>2</sup>. При этом

<sup>1</sup>Богданович, О. Формирование гендерной культуры учащихся, Мозырь: Белый ветер, 2009. – 97 с.

<sup>2</sup>Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 июня, 2015 г., № 82 // 3б. нарматыўных дакументаў Мін-ваадукацыі Рэсп. Беларусь. – 2015. – № 19. – С. 3–41.

особое значение для решения поставленных целей и задач в документе отводится созданию условий, способствующих результативности гендерного воспитания. Все это определяет актуальность исследуемой проблемы.

### **Теоретические предпосылки развития гендерной культуры детей**

В контексте данной проблемы требуется уточнить сущность таких понятий, как «гендерная воспитанность», «гендерная культура». По мнению некоторых исследователей (И.Н. Евтушенко, Н.А. Шинкарева и др.) гендерная воспитанность – это интегративное качество личности, предполагающее владение человеком системой социальных, личностных представлений и опыта в выполнении гендерных ролей. Гендерная воспитанность определяется уровнем знаний личности, ее отношением к ним (можно что-либо знать, но не следовать этому), умений. Как видно, данное качество обуславливает поведение взрослого человека, ребенка в соответствии с нормами гендерной культуры как исторически сложившегося уровня взаимоотношений полов, то есть их полоролевого поведения в различных сферах жизнедеятельности, в создаваемых людьми материальных и духовных ценностей, в формах общения и т.п.

На наш взгляд, важными для обсуждения вопросами в данной области являются следующие: как развивать гендерную культуру ребенка с детства; как особенности возраста оказывают влияние на результативность данного процесса; на какие критериальные показатели опираться при анализе результативности гендерного воспитания; в чем своеобразие стратегии и тактики развития ребенка с учетом исполнения им гендерных ролей и т.п. При этом очень важно знание критериальных показателей результативности данного процесса, которые обоснованы в ряде научных работ (Л.В. Астапович, О.Е. Ероховец, С.Д. Матюшковой, Н.А. Шинкаревой и др.). В своей опытно-экспериментальной работе мы опирались на следующие показатели гендерной культуры детей: 1) знания ребенка о гендерных особенностях полов, о сути взаимоотношений между представителями различных полов, которые сложились в той или иной культуре, осознание себя как представителя определенного пола – когнитивный компонент; 2) отношение к себе как представителю определенного пола, уважительное отношение к противоположному полу, понимание сути поступков мальчиков и девочек, эмоциональное отношение ребенка к собственной половой принадлежности, что позволяет ему осознавать себя в роли «Я – девочка», «Я – мальчик» – мотивационно-ценностный компонент; 3) умение соблюдать правила поведения согласно своей половой принадлежности, проявлять ненасильственное отношение к обоим полам, помогать близким в ведении домашнего хозяйства, включаться в виды деятельности, типичные девочкам (мальчикам),

позитивно воспринимать все виды деятельности как общие, так и с учетом полоролевого поведения – поведенческий компонент.

Поскольку процесс развития гендерной культуры детей представляет собой систему, то наряду с другими подходами (деятельностный, культурологический, личностноориентированный, аксиологический и др.) в нашей опытно-экспериментальной работе особое внимание уделялось системному, который, по мнению ряда ученых (И.В. Блауберг, Л.М. Лузина, Е.Н. Степанов, Э.Г. Юдин и др.), является методологической ориентацией в деятельности, при которой объект познания или преобразования рассматривается как система<sup>3</sup>.

Понятие «система» является центральным в контексте анализа системного подхода к педагогическим явлениям, имеет множество дефиниций:

- совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания организованного, целенаправленного педагогического влияния на формирование личности с заданными качествами (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров);
- единство отношений и связей отдельных частей, обуславливающих выполнение определенной сложной функции, которая возможна лишь благодаря структуре, состоящей из большого числа взаимосвязанных и взаимодействующих друг с другом элементов (С.А. Саркисян, Л.В. Голованов) и др.

На наш взгляд, наиболее емким, приближенным к педагогическому процессу является определение понятия «воспитательная система», обоснованное в работе В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой и др. Данное определение взято нами за основу при разработке системы развития гендерной культуры младших школьников. Суть его: система – это комплекс воспитательных целей и задач; содружество людей, которые эти цели реализуют, их деятельность, направленная на достижение целей; суть отношений, возникающих между участниками деятельности; та часть окружающей среды, которая освоена школой для реализации поставленных целей<sup>4</sup>.

Безусловно, что любая из систем базируется на определенных принципах. С общепедагогической позиции – это целостность, целенаправленность, структурированность, управляемость, развитие и др. При этом конкретизация той или иной воспитательной системы, с учетом ее направленности, ориентирует на специфичность ведущих положений, идей ее реализации, то есть – принципов. На наш взгляд, интерес представляют в плане гендерного воспитания детей принципы,

<sup>3</sup>Степанов, Е., Лузина, Л. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания, Москва: ТЦ Сфера, 2002. – 160 с.

<sup>4</sup>Управление воспитательной системой школы: проблемы и перспективы / под ред. В. Караковского, Л. Новиковой, Н. Селивановой, Москва: Пед. общество России, 1999. – 264 с.

обоснованные Г.В. Лагондой. Это: экологичность (сексуальность ребенка не следует ни искусственно тормозить, ни искусственно стимулировать, что может привести к нежелательным результатам; комплексность (развитие гендерной культуры – составляющая общего воспитательного процесса); распределение ответственности между субъектами гендерного воспитания (педагогов, родителей, психологов, врачей и др.); индивидуализация (учет индивидуальных темпов развития ребенка); долгосрочность (ориентация на длительные и планомерные усилия); проблемосообразность (учет типичных проблем, которые возникают на этапе сексуального развития детей)5.

В ряде исследований ученых (В.Д. Еремеева, Г.В. Лагонда, В.С. Мухина, Н.А. Шинкарева, Т.П. Хризман и др.) отмечается, что у детей 6–11 лет постепенно формируется стереотип полоролевого поведения, то есть выражение половой идентичности, соответствующей принятым в обществе нормам. Как отмечает И.С. Кон, гендерная идентичность – это базовое, фундаментальное чувство своей принадлежности к определенному гендеру, осознание себя мужчиной или женщиной, ощущение себя как представителя определенного пола6. При этом важно отметить, что гендерное воспитание личности – процесс длительный и сложный. И нет необходимости доказывать, что характеризуемый вид воспитания следует начинать с детства.

#### **Практическая составляющая исследования**

Разработанная нами вариативная система развития гендерной культуры младших школьников основывается на вышеизложенных теоретических предпосылках, опыте собственной опытно-экспериментальной работы. По структуре представляется как «блочно-модульная». Суть понятия «модуль» ориентирует исполнителей на целостность составных частей данной системы при наполняемости ее содержанием, очередности его реализации, выборе форм организации занятий, мониторинга их результативности. Основные составляющие модуля, с учетом целевого назначения, содержания, организации и т.п., представлены блоками занятий, которые сконструированы в определенной последовательности: от общих гендерных установок – к личностным. Разработанная система занятий апробирована в третьих классах совместно с практиками учреждений общего среднего образования, подтвердила свою целесообразность, результативность. Реализовывалась в рамках совместной деятельности «педагог – учащиеся – семья».

Составляющие вариативной системы развития гендерной культуры младших школьников представлены четырьмя блоками воспитательных занятий, каждый из которых имеет определенное целевое назначение:

---

5 Лагонда, Г. В. Здоровье семьи в контексте проблемы полового воспитания / Г. В. Лагонда. – Брест : БрГУ, 2012. – 120 с.

6 Кон, И. Ребенок и общество, Москва: Академия, 2003. – 336 с.

«*Моя семья и Я*»: расширение знаний детей о роли семьи, о функциональных обязанностях мужчин и женщин в семье; развитие у младших школьников ценностного отношения к семье, доброжелательного отношения к своим близким; формирование умений полоролевого поведения.

«*Мои друзья и Я*»: совершенствование представлений детей о настоящей дружбе, умений поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

«*Мальчики и девочки*»: расширение знаний детей об особенностях своего пола, о гендерных различиях и гендерных взаимоотношениях, об уважительном отношении к противоположному полу.

«*Я и моя индивидуальность*»: расширение знаний детей о своей полоролевой принадлежности, формирование интереса к своему «Я», умений самооценки личностных качеств, полоролевого поведения.

Более детально представим серию занятий по каждому из блоков.

Таблица 1 – Вариативная система развития гендерной культуры младших школьников

Блоки	Тематика воспитательных занятий	Цели-задачи	Прогнозируемые знания и умения
Моя семья и Я	1. «Сила – в единстве»	Расширять знания детей о своей семье, о мире в семье; воспитывать доброжелательное отношение к своим близким, любовь к родному дому.	<i>Знания:</i> основные правила коллективной жизни (взаимопонимание, взаимовыручка, поддержание мирных отношений в семье и т.п.); суть понятий: заботливость, благодарность, единение, миролюбие). <i>Умения:</i> слушать и слышать другого; жить в мире и согласии со своими близкими; выполнять правила полоролевого поведения в контексте «Я – мальчик», «Я – девочка».
	2. «Мое родовое дерево»	Воспитывать у детей чувство гордости за свою семью, за ее родословную, фамилию.	<i>Знания:</i> родословная своей семьи; гордость за себя («получил хорошую отметку», «достиг успеха в игре и т.п.), гордость за своих предков, за Малую Родину, за свою страну – Беларусь. <i>Умения:</i> уважительно относиться к родословной своей семьи; почитать своих предков и тех, с кем проживаешь; участвовать в сборе и оформлении материалов о «родовом дереве» семьи.

	3. «Братики и сестрички»	Развивать ценностное отношение друг к другу в контексте «брат – сестра», «мальчик – девочка», совершенствовать полоролевое поведение детей.	<p><i>Знания:</i> отношения братьев и сестер, основанные на взаимопонимании, взаимопомощи, сотрудничестве; особенности взаимоотношений в контексте «Я – мальчик», «Я – девочка».</p> <p><i>Умения:</i> вести себя в соответствии с правилами полоролевого поведения; уважительно относиться к близким противоположного пола; не проявлять насильственных действий.</p>
Мои друзья и Я	1. «Планета дружбы»	Совершенствовать представления детей о дружбе, формировать умения уважительно и дружелюбно относиться к своим друзьям.	<p><i>Знания:</i> суть понятий «дружба», «дружелюбие», «взаимовыручка», «поддержка».</p> <p><i>Умения:</i> выбирать друзей; поддерживать друзей (мальчиков, девочек) в трудную для них минуту; достойно принимать поражение (в споре, в деятельности и т.п.); не обижаться на друга за справедливые замечания.</p>
	2. «Друг познается в беде»	Формировать у детей понимание о настоящей дружбе, расширять их представления о способах ее создания.	<p><i>Знания:</i> Кто с кем дружит?; Кто лучший друг? Суть утверждения «и любая беда – не беда, если рядом друзья настоящие» и т.п.</p> <p><i>Умения:</i> выбирать друзей (девочек, мальчиков), помогать другу, если у него что-либо не получается; преодолевать возникшие споры путем договора, соглашения.</p>
	3. «Законы дружбы»	Расширять знания детей об основных законах (правилах) дружбы	<p><i>Знания:</i> правила дружбы (помогать друг другу в беде, с благодарностью принимать помощь, признавать свои ошибки, не выдавать чужие секреты, не предавать друзей, не высмеивать их недостатки и т.п.).</p> <p><i>Умения:</i> уважать друга и проявлять заботу о нем; соблюдать обязательность в выполнении обещаний, данных друзьям и т.п.</p>

<b>Мальчики и девочки</b>	1. «По страницам сказок»	Совершенствовать представления детей о гендере, полоролевом поведении на основе действий положительных и отрицательных героев сказок	<p><i>Знания:</i> положительные качества людей (аккуратность, дисциплинированность, доброта, милосердие, правдивость, честности т.п.); суть понятий «мужественность», «женственность».</p> <p><i>Умения:</i> вести себя соответственно правилам полоролевого поведения; оценивать позитивность действий мальчиков и девочек по отношению друг к другу.</p>
	2. «Симпатия»	Воспитывать у детей уважительное отношение к противоположному полу, положительное отношение к себе как к личности определенного пола	<p><i>Знания:</i> о симпатиях девочек и мальчиков друг к другу; правила общения с представителями противоположного пола (мальчиками, девочками).</p> <p><i>Умения:</i> умело проявлять симпатию; быть искренним и вежливым в общении; совершать хорошие поступки по отношению к себе и противоположному полу.</p>
	3. «Девочки – подружки»	Совершенствовать представления девочек об особенностях их полоролевой принадлежности, специфических качествах, позитивных взаимоотношениях друг с другом	<p><i>Знания:</i> позитивные качества, свойственные девочкам (аккуратность, заботливость, мягкость в общении, отзывчивость и др.); уважительное отношение к сверстникам, к своим подругам.</p> <p><i>Умения:</i> перенимать хорошие манеры в поведении своих близких (мама, бабушка и т.п.), сверстников и подруг; налаживать отношения с подругами на основе искренности, доброжелательности и т.п.</p>

<b>Я и моя индивидуальность</b>	1. «Что я знаю о себе»	Развитие интереса младших школьников к своему внутреннему миру, формирование навыков рефлексии и самооценки своих личностных качеств, навыков поведения.	<p><i>Знания:</i> положительные качества человека (добрый, общительный, трудолюбивый, умный, щедрый, и т.п.) и отрицательные (жадный, замкнутый, злой, ленивый, неряшливый, трусливый, и т.п.); особенности внутреннего мира человека (характер, способности, эмоции, воля и т.п.).</p> <p><i>Умения:</i> оценивать себя «Кто Я» (качества личности, поступки, отношение к другим людям и т.п.); проявлять интегративное качество, характерное для мужского пола (мужественность), для женского пола (женственность).</p>
	2. «Самый сильный»	Совершенствовать представления мальчиков о мужественности	<p><i>Знания:</i> качества, характерные мальчикам – юношам – мужчинам (выдержка, настойчивость, смелость, терпение и др.).</p> <p><i>Умения:</i> осознавать качества, характерные мужскому полу; быть смелым и ответственным в стандартных и нестандартных ситуациях; помогать девочкам в условиях затруднения (проявление насилия со стороны сверстников, затянувшийся конфликт с кем-либо и т.п.).</p>
	3. «По одежке встречают ...»	Воспитывать у девочек стремление к внешней и внутренней красоте	<p><i>Знания:</i> осознание сути пословицы «По одежке встречают, а по уму провожают»; проявление красоты в одежде, в поступках, в «душе» (внутренний мир человека).</p> <p><i>Умения:</i> следить за своим внешним видом; проявлять вежливость с людьми; следовать правилу, что не только одежда красит человека, но и его поступки.</p>

На примере одного из занятий покажем, как реализовывать поставленные цели-задачи в разработанной системе.

#### «В единстве – сила»

*Цели-задачи:* расширять у детей представление о своей семье, о мире в семье; воспитывать доброжелательное отношение к своим близким, любовь к родному дому; развивать у младших школьников понимание о полоролевом поведении в кругу близких людей.

*Подготовительная работа.* Детям дается задание: подготовить рассказ о своей семье, о семейных традициях и т.п.

#### *Этапы занятия*



Первый этап «Где мир и лад, не нужен клад». Педагог предлагает детям поразмышлять над словами поэта А. Твардовского и объяснить смысл того, на что он хотел обратить внимание людей.

На земле всего дороже,  
Коль имеешь про запас,  
То окно, куда ты сможешь  
Постучаться в некий час.

Анализируя рассуждения детей («и в радость и в беду близким людям всегда надо быть вместе, поддерживать друг друга», «когда молодые люди создадут свою семью, важно поддерживать хорошее отношение с той семьей, в которой родился и вырос» и т.п.). Особое внимание обращается на выражение А. Твардовского «в некий час»: то есть в любое время ты можешь прийти в свой родной дом, где тебе всегда рады (мать, отец, бабушка и др.). Но для этого надо учиться жить в мире и согласии со своими родными (проявлять вежливость, помогать друг другу, заботиться о младших братьях и сестрах т.п.). И самое главное: не зазнаваться; не считать себя самым главным и умным; надо быть уверенным в своих действиях, но не самоуверенным.

Дети подводятся к выводу о том, что та семья хороша, где царит мир, согласие. У каждого члена семьи (старшего и младшего) есть свое мнение и его надо уважать, спорные вопросы следует решать мирно, то есть уметь договариваться, а иначе ладу не будет. Поэтому утверждение «В единстве – сила» – это закон, выполнять который следует учиться с детства.

Второй этап «Лепесток и цветок». Педагог обращает внимание учащихся на то, что такой закон, как «в единстве – сила», хорошо продемонстрирован в сказке «Лепесток и цветок». Детям предлагается послушать сказку, обсудить и сделать выводы.

Лепесток и Цветок (В.А. Сухомлинский)

Расцвел белый Цветок георгина. Летели над ним пчелы и шмели, брали нектар.  
В Цветке сорок два Лепестка. И вот один Лепесток возгордился!

– Я самый красивый. Без меня Цветок не цветет. Я самый главный. Вот возьму и уйду – что мне?

Поднатужился Лепесток, вылез из Цветка, спрыгнул на землю. Сел в кустике розы и смотрит, что будет делать Цветок.

А Цветок как ни в чем небывало улыбается солнышку, зовет к себе пчел и шмелей. Пошел Лепесток, встречает Муравья.

– Ты кто? – спрашивает Муравей.

– Я – Лепесток. Самый главный. Самый красивый. Без меня и Цветок не цветет.

– Лепесток? Знаю лепесток в цветке, а на двух тоненьких ножках, как ты, – не знаю.

Ходил Лепесток, ходил до вечера, засох. А Цветок цветет. Цветок и без одного лепестка – цветок. А лепесток без цветка – ничего.

На основе обсуждения прочитанного делается вывод о том, что в семье точно так же – все связаны друг с другом, и только в этом их сила. В одиночку человеку трудно жить.

Детям дается задание «Подумать и ответить самому себе на вопросы»: «Не бывает ли одиноко дома?», «Если одиноко, то почему?», «Что надо сделать, чтобы жить в дружбе и согласии со всеми членами семьи?».

Третий этап «Хорошая семья». Детям предлагается разделить на микрогруппы (3–4 человека) и к слову «СЕМЬЯ», написанному на доске, составить перечень слов, характеризующих хорошую семью, после озвучивания которых составляется образ семьи: аккуратная, заботливая, доброжелательная, дружная, трудолюбивая, уступчивая и т.п.

Педагог подводит итог занятия и обращает внимание детей на главный его смысл: людям всегда комфортно, уютно жить в семье, где взрослые и дети относятся друг к другу с любовью, поддерживают и понимают один другого, проявляют заботу о близких.

Четвертый этап «Словарь добродетелей». Каждый из детей записывает в специальный словарь слова: *благодарность*: чувство признательности другому человеку за оказанное внимание, помощь; *заботливость* – проявление заботы о людях, внимания к ним; *послушание*: быть послушным – значит следовать тому, что правильно, прислушиваться к советам родителей и других взрослых, которые за тебя в ответе.

### **Заключение**

Как свидетельствует проведенный анализ теории и практики, в Республике Беларусь уделяется значительное внимание гендерному воспитанию детей, особенно с приходом их в школу. Этой проблемой занимается Национальный Совет по гендерной политике при Совете Министров Республики Беларусь, значительную роль в определении стратегии и тактики гендерного воспитания детей играют такие документы, как «Кодекс Республики Беларусь об образовании», «Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи» и др., а также результаты проводимых учеными (Л.В. Астапович, О.Н. Богданович, О.Е. Ероховец, Г.В. Лагондой, О.И. Чесноковой и др.) исследований. Тем не менее, в современной ситуации «высвечивается» и ряд проблем: недостаточная разработанность научно-методического обеспечения процесса развития гендерной культуры учащихся, некомпетентность отдельных родителей и педагогов в данной сфере жизнедеятельности, нежелание некоторой части, особенно подростков, следовать определенной нормализации гендерных ролей в тех или иных видах деятельности, в общении и т.п. Все это определяет актуальность проблемы, особенно интенсификацию исследовательской деятельности. На решение этих задач направлено и проведенное нами исследование, результаты которого представлены в иницируемой статье. Выделим основные из них.

✓Обоснована позиция на сущность понятия «гендерная культура» как исторически сложившийся уровень полоролевого поведения людей в различных сферах их жизнедеятельности, общении.

√ Обоснованы теоретические предпосылки развития гендерной культуры младших школьников.

√ Разработана практическая составляющая исследуемого процесса.

√ Проведена опытно-экспериментальная работа по апробации вариативной системы развития гендерной культуры младших школьников, выявлена ее результативность.

После проведения педагогического эксперимента (n=100) в экспериментальной группе (n=50) знания младших школьников о качествах, характерных мальчикам и девочкам, оценены как хорошие (у 75% детей), в контрольной соответственно – у 20%; эмоционально-ценностное отношение к своему и противоположному полу: в ЭГ – проявили 75%, соответственно в КГ – 28%; поведенческая область характеризуется следующим образом: в ЭГ – высокий уровень (у 80%), в КГ – 32%. Это подтверждает результативность внедрения блочно-модульной системы развития гендерной культуры младших школьников (3 класс), включающей такие блоки воспитательных занятий с детьми, как «Моя семья и Я», «Мои друзья и Я», «Мальчики и девочки», «Я и моя индивидуальность», которые реализованы на основе объединения усилий школы и семьи.

В заключение подчеркнем, что развивать гендерную культуру ребенка необходимо с ранних лет, так как дети отличаются активностью, восприимчивостью ко всему интересному, быстро откликаются на четко поставленные перед ними цели-задачи и готовы их реализовывать. Неслучайно психологи возраст детей 6–11 лет считают сенситивным в плане развития, воспитания и социализации их личности.

### References:

1. Bogdanovich, O. 2009: Formirovanie gendernoy kulytury uchastitsya, Мозыгу
2. Kontseptsia nepreryvnogo vospitania detey i uchastitsya molodezhi: postanovlenie Ministerstva obrazovaniya Resp. Belarusy, 15 iyunya 2015 g., № 82.
3. Stepanov, E., Luzina, L. 2002: Pedagogu o sovremennykh podhodah i kontseptsiyah vospitania, Moskva
4. Upravlenie vospitatelnoy sistemoy shkoly: problemy i perspektivy. 1999: pod red. V. Karakovskogo, L. Novikovoy, N. Selivanovoy, Moskva
5. Lagonda, G. 2012: Zdorovye semyi v kontekste problemy polovogo vospitania, Brest
6. Kon, I. 2003: Rebenok i obshtestvo, Moskva